

# Inbjudan till Martens Memorial 2009

SSKK har nöjet att inbjuda till första upplagan av Martens Memorial. Tävligen är öppen för alla spelare och kommer att delas in i grupper, se nedan. Man anmäler sig till valfritt antal grupper. Beroende på spelarantal kan det även bli en final-grupp.

Martens Memorial 2009 är en tematurnering med utformning efter Martens egna uppfunna varianter. Martens Memorial kommer att i största möjliga utsträckning spelas på ICCF-servern, och möjligen med visning av partierna (med fördröjning). Spelare utan Internet kan anmäla sig så får läget bestämmas då.

**Intresseanmälan senast 20 maj** via e-post [sskk@schack.se](mailto:sskk@schack.se) eller tel/fax 046-150715. Uppge fysisk adress, e-adress och födelsedata. I samband med anmälan kan startavgiften betalas in på SSKK:s postgiro 52052-8. Avgiften är 100 kr per tema eller 300 kr om man spelar alla sex temagrupperna.

**SSKK-medlemskap** är INTE obligatoriskt för deltagare. Dock så ingår i årsavgiften (490 kr) tidskriften Korrschack.

**Beräknad start:** 1 juni 2009.

## Bakgrund och upplägg för Martens Memorial:

Rolf Martens avled dessväre 22 April 2008 blott 66 år gammal. Detta kan säkert förklaras med hans livstil. Martens var en folkets man, och kämpade för det han trodde var rätt. Rolf valde att jobba som svetsare, i linje med sin ideologiska syn som kommunist. Det diskuteras ofta om hur bra Rolf Martens kunde blivit som schackspelare: Jag tror att om han velat, hade han kunnat vara med i världstoppen, ty han hade den glöd för schack som behövs. Rolf var oerhört intresserad av UHCA (Ultra-Hyper modern Counter Attack, hans egen uppfinning, läs mer om tillhörande "Cannae"-teserna i SSKK-bulletin nr 204, 1988), och förutom politik var det Rolfs stora glädje. Därför kommer här en presentation om temavarianterna och ingen längre utläggning om något annat än UHCA, precis som Rolf hade velat:

Följande 6 Martens-varianter är med i tema-turneringen (anmäl er till ett valfritt antal!):

### **Kamtjatka:** 1.d4 Sf6 2.c4 c5 3.d5 a6

Rolf Martens första uppfunna öppning, den som inspirerade honom att börja undersöka olika möjligheter i öppningskedet. Uppfanns 1962 och fick dess moderna utformning 1984. På 4.Sc3 är ideen att spela gambiten med 4.-b5 5.cxb5 axb5 6.Sxb5 e6. Mot 4.a4 ville Rolf först spela e5, men ändrade det senare till att övergå till ormen (alltså att spela e6xd5 och sedan Ld6-c7/e5). Varianten är utformad efter diverse krigsideer och om dessa går det att läsa i en utmärkt artikel av Jesper hall i NIC (nummer 5 2002, för en allmän artikel om Rolf Martens kan nämnas nummer 8 1999).

### **GåPå:** 1.e4 c5 2.Sf3 e6 3.d4 cxd4 4.Sxd4 Sf6 5.Sc3 Db6

Gåpå, eller Gaw Paw som den heter på engelska, har analyserats mycket och använts i ett par GM partier. Rolf utfärdade en hälsovarning till allmänheten på ett föredrag under LASKs julfest 2005. Sedan dess har varianten analyserats vidare, men ansågs av Martens som tveksam. Det finns även en "monsterbibel" av Marcel Beulen (Belgien) om varianten. Bland annat har Pia Cramling använt varianten ett flertal gånger. Den tuffaste nöt för Gåpå-anhängare är "kalldusch-varianten", uppfunnen av korrschackspelaren Gunnar Hjort från Sundsvall 1992 (6.e5 Sd5 7.Sdb5!).

### **Orm:** 1.d4 Sf6 2.c4 c5 3.d5 e6 4.Sc3 exd5 5.cxd5 Ld6

Rolfs stolthet, som sedan dess upptäckt 1984 av Rolf Martens (dock spelat i ett parti 1978 av Peresipkin), har den varit öronmärkt. Om någon undrar hur man kan öronmärka en öppning kan jag berätta att Martens mellannamn är Olaf. Varianten spelas av fler stormästare än vad som

får plats att nämnas här, men på senare tid har den främsta anhängaren på hög nivå varit GM Normunds Miezės.

**Shirazi-Brohinka:** 1.e4 c5 2.Sf3 Sf6 3.e5 Sg4 4.h3 Sh6

Spelades första gången av Shirazi 1982 och uppfanns oberoende av Martens natten mellan de 3e och 4e augusti 1984. Martens blev oerhört nöjd när han hittade detta system eftersom det balanserade väl med hans Kamtjatka-variant, "fast på andra flanken". Rolf undersökte sedan diverse system i franskt (kallade pluto, mars, jupiter) med anknytning till just denna variant, med Sh6. varianten är delvis döpt efter springaren på h6, även kallad en brohinka-uppställning av Rolf. Självs var Martens aldrig säker på om svart ska spela med d6 eller d5 i Shirazi-Brohinka.

**Skorpion** 1.d4 e6 2.c4 c5 3.d5 exd5 4.cxd5 d6 5.Sc3 Se7

Poängen med skorpionen är att bevisa Rolf Martens urgamla tes att efter 1.d4 e6 är vits enda rätta drag 2.e4! Öppningens tanke jämfört med en normal modern benoni är att det inte behövs något tryck på e4 då man ändå får motspel med b5, samt att man får en mycket säkrare kungsställning efter Se7-g6 och Le7-f6 än om man försvagat sig med g6+Lg7.

**Nordsjö:** 1.e4 g6 2.d4 Sf6 3.e5 Sh5

Nordsjö, även kallat "north sea defense" och norsk uppfunnen 1983 av Gerard Welling samt oberoende av Rolf Martens 1985. Martens har alltid tyckt att det är kul med en teorinyhet i drag 2. Varianten har testats av starka spelare, men inte fått någon större popularitet. Rolf själv tyckte under sitt föredrag för LASK 2005 att varianten kanske var dålig på grund av 4.Le2 då han gärna ville göra d6 men inte tyckte att compensationen räckte. Vad tycker ni? Det som alltid har slagit mig är hur oerhört konkret Rolf alltid varit: "kan det inte bevisas med varianter, är det inte korrekt". Så ta nu och bevisa att ni tror på öppningarna. Spela med!

Upplägget kommer möjligen att anpassas efter intresse. Den uppmärksamme har kanske märkt att det enbart finns varianter för svart med. Även om Rolf också uppfann öppningar för vit, var det hans svartöppningar som han brydde sig mest om.

Sebastian